

Das Ariadne Projekt

Hanna Regina Über

Belle Shafir



„Miasma“



„Knitting Bodies“

Einladung Zur Ausstellungseröffnung

am Donnerstag, den 29. Januar 2026, 18.30 Uhr

in der Stadtgalerie ALTE FEUERWACHE
im Stadtmuseum Amberg
Zeughausstraße 18, 92224 Amberg

lädt das Kulturreferat der Stadt Amberg
Sie und Ihre Freunde herzlich ein.

Kuratorin: Kunsthistorikerin Michaela Grammer M.A.

Einführung: Michaela Grammer im Gespräch
mit den Künstlerinnen

Musik: Alex Dorsch, Stahlcello

Über Ihr Kommen würden wir uns freuen!

Gefördert durch den Gewinnspartverein
der Sparda-Bank Ostbayern e. V.

Öffnungszeiten: Dienstag bis Freitag 11 – 16 Uhr
Samstag und Sonntag 11 – 17 Uhr
Montag geschlossen!



STADTGALERIE
ALTE FEUERWACHE
im Stadtmuseum Amberg

Ausstellungszeitraum: 29. Januar bis 12. April 2026



Hanna Regina Uber

Vita

1964 in Stuttgart geboren

1982 – 1986 Ausbildung zur Holzbildhauerin

Seit 1986 Skulpturen, Skulpturenprojekte für den öffentlichen Raum, Performances, Multimedia Projekte, Installationen, Bilder.

2012 Bürger Kulturpreis Bayerischer Landtag

Lebt und arbeitet seit 2000 mit Robert Diem im Atelier / Galerie Kunstprojekt in Aschach.

Einzelausstellungen (Auswahl)

- z. B. Kunsthaus Schaller / Stuttgart,
- Haus der Kunst / München,
- Perry Kish fine Art / NL,
- Galerie Bäumler / Regensburg,
- Ch. Kulturzentrum / Berlin,
- Art Center Daegu / Süd Korea,
- Ines Schulz Galerie / Dresden,
- Galerie in der Trittligasse / Zürich,
- Landart Projekt Digital Dawn / Klenova (CZ)



Belle Shafir

Vita

Born in Germany

1972 Emigrated to Israel

1984 – 88 Studied at the Avni Art College, Tel Aviv

2020 – 22 Boho / Butoh workshop by Tamar Borer

Einzelausstellungen (Auswahl)

2021: The Body is Present, New Artist House Rishon Lezion, Israel

2020: Samsara, Artbox Dresden, Germany

2019: Legenda in MeMoriam, MuMo Museum Montanelli, Prague, Czech Republic

Gruppenausstellungen

2024: Fathers, Zuzu Gallery, Industry zone Hefer Valley, Israel. Fragilities, The Dina Recanati Art Foundation, Herzliya, Israel

2023: Echo of Memories, Künstlerforum Bonn, Germany

Zum
Ausstellungsende:
11.04.2026, 18:30 Uhr
Performance **Ausweg**
klangManufaktur
Alex Dorsch Klang &
Performance
Manu Dorsch

gefördert durch:



**STADTWERKE
AMBERG**